



يعلن الإتحاد العالمي
لتعليم الفنون (WAAE) و مؤسسة مصر
المستقبل للتراث والتنمية والإبتكار

عن إنعقاد

مؤتمر القمة الدولي للفنون
والتخطيط الإستراتيجي

المؤتمر الدولي الثامن
للإتحاد العالمي
لتعليم الفنون WAAE

الأقصر 2019

27 - 30 مارس 2019

الرئيس الشرفي للمؤتمر

الأستاذ الدكتور/ ماجد نجم

رئيس جامعة حلوان

وبمشاركة

أكاديمية الفنون - مصر

الأكاديمية الدولية للعلوم - لبنان

كلية التربية الموسيقية

كلية التربية الفنية - جامعة حلوان

تسدد الرسوم على بنك مصر- فرع الأقصر رقم

3240001000062408

مؤسسة مصر المستقبل للتراث والتنمية والإبتكار

يتم تسجيل إستمارة البيانات المتاحة من خلال الموقع

الإليكتروني لمؤسسة مصر المستقبل الخاص بالمؤتمر:

www.egyptfuturefoundation.com

بالإسترشاد بالنموذج المتاح من خلال الموقع ترسل الملخصات

والأبحاث علي البريد الإلكتروني:

info.waae@egyptfuturefoundation.com

آخر موعد لتلقي الملخصات

2018 / 12 / 1 م

آخر موعد لتلقي الأبحاث كاملة

2019 / 2 / 1 م

للإستفسار والتواصل

د. هاني جاد

سكرتير عام المؤتمر

+2 01000388825

اللجنة العليا للمؤتمر

أ.د. أحلام يونس

رئيس أكاديمية الفنون سابقاً - رئيس اللجنة العليا للمؤتمر

Ass. Prof. Ralph Buck

رئيس الإتحاد العالمي لتعليم الفنون

أ.د. سامية الشيخ

نائب رئيس الجمعية الدولية للتربية عن طريق الفن "إنسيا"

أستاذ النسيج بكلية التربية الفنية جامعة حلوان

المدير التنفيذي للمؤتمر - مقرر المؤتمر

أ.د. محسن السيد

عميد كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - رئيس المؤتمر

أ.د. محمد حمزة

رئيس مجلس أمناء مؤسسة مصر المستقبل

عميد كلية الآثار جامعة القاهرة السابق

د. محمد الرشيدي

مدير عام مؤسسة مصر المستقبل

د. هاني جاد

سكرتير عام المؤتمر

أ.م.د. مختار النادى

قوميسير عام المؤتمر

أ.م.د. محمد شهدى

رئيس لجنة النشر العلمى

أ.د. رغد زكى - أ.د. فوزى ثعبان

منسق دولة العراق

اللجنة العلمية

أ.د. بلال مقلد

وكيل كلية التربية الفنية جامعة حلوان الأسبق

أ.د. محمد أبو الخير

إستاذ الإخراج المسرحى - أكاديمية الفنون

أ.د. شيرين عبداللطيف

وكيل كلية التربية الموسيقية جامعة حلوان

أ.د. لمياء زايد

عميد المعهد العلى للبالية - أكاديمية الفنون

أ.د. بدوى إسماعيل

عميد كلية الآثار بالأقصر

محاوالمؤتمر

محاوالمؤتمرات التالية ذات صلة بكل المعلمين في مجال الفنون. نرحب بتقديمات من مختلف تخصصات الفنون بما في ذلك الموسيقى والفنون البصرية والهندسة المعمارية والرقص والأدب والدراما والأفلام والتراث والوسائط المتعددة.

1. المعايير العالمية لبرامج التربية والفنون للتعليم مدى الحياة.
2. إحياء التقاليد الثقافية: التحديات والفرص في مجال البيئة والثقافة والفنون.
3. التفاعل المتزايد بين التكنولوجيا والوسائط المتعددة والوسائط التفاعلية ووسائل الإعلام الاجتماعية في مجال التربية الفنية.
4. الصناعات الإبداعية وتعليم الفنون والتنمية المستدامة (التمدن والاقتصاد والمناخ والبيئة والثقافة والرفاهية والتعليم).
5. الأزياء والموضة بين الأصالة والمعاصرة.
6. مستقبل الفنون في تشكيل الاتجاهات الثقافية والسياسية والاستجابة لها.
7. دور تعليم الفنون في مواجهة التمييز والتطرف والعنف.
8. تعليم الفنون والرفاهية عبر الأجيال.
9. دور المتاحف والمواقع التاريخية / الأحداث / العناصر في تعليم الفنون المستدامة.
10. الحفاظ على التراث وتحويله: التداخل المشترك بين الفن والعمارة وعلم الآثار والتطور التكنولوجي.
11. تطور النقد الأدبي واللسانيات ومواكبة فنون النص الإبداعي الحديثة.

شروط قبول البحث للنشر العلمي أو المشاركة في باقي فعاليات المؤتمر:

- توافر المعايير الأكاديمية الدولية في الأبحاث المشاركة وإرتباطها بمحاوالمؤتمر المقترحة، مع التدقيق في اتباع منهجية البحث العلمي والتوثيق بالمراجع والمصادر في متن البحث .
- حداثة البحث وألا يكون قد سبق نشره نهائياً.
- ألا تزيد عدد كلمات ملخص البحث المقدم عن 250 كلمة، مصحوباً بالكلمات المفتاحية للبحث، بمقاس A4 والهوامش 2.5 سم من جميع الجهات.
- ألا تزيد عدد صفحات البحث المقدم كاملاً عن 25 صفحة، بما في ذلك الملخص والمراجع والرسوم التوضيحية إن وجدت، بخط Simplified Arabic للأبحاث باللغة العربية، وخط Arial للأبحاث باللغات الأجنبية الأخرى، مع استخدام حجم الخط في المتن 12، وبالنسبة للعناوين الرئيسية 14، وتكون المسافة بين السطور 1.5.
- تحتسب كل صفحة زائدة بمبلغ 30 جنيهاً للباحثين المشاركين من مصر، و20 دولار للباحثين من خارج مصر. تقبل الأبحاث وملخصاتها للنشر باللغة التي يحددها الباحث من اللغات التالية: العربية / الإنجليزية / الفرنسية / الإيطالية، وتقبل إلكترونياً فقط كملفات MS Word Doc. مع ضرورة إرسال نسخة نهائية من البحث بصيغة PDF.

الإشتراكات

الإشتراك الموضوع يتضمن السكن في فندق خمس نجوم بالأقصر والإنتقالات منه وإلى المؤتمر، وبعض الرحلات والزيارات التي سوف يعلن عنها تفصيلاً.

| | |
|---|------------------|
| أولاً: إشتراك مبكر حتى ١ ديسمبر ٢٠١٨ | |
| أعضاء الإتحاد | ٧٠٠ دولار أمريكي |
| غير الأعضاء | ٧٥٠ دولار |
| ثانياً: إشتراك عادي حتى ٢٨ فبراير | |
| أعضاء الإتحاد | ٧٥٠ دولار أمريكي |
| غير الأعضاء | ٨٠٠ دولار أمريكي |
| الإشتراك المبكر للمصريين ٢٥٠٠ جنيهاً مصرياً | |
| الإشتراك العادي للمصريين ٢٧٥٠ جنيهاً مصرياً | |
| حضور يوم واحد للمؤتمر ٢٠٠ جنيهاً / ٢٠٠ دولار | |
| المشاركة بالنشر فقط بدون إقامة للمصريين ١٠٠٠ جنيهاً مصرياً | |
| المشاركة بالنشر فقط بدون إقامة لغير المصريين ٣٠٠ دولار أمريكي | |
| مرافق مصري ٢٣٠٠ جنيهاً مصرياً | |
| مرافق لغير المصريين ٥٥٠ دولار أمريكي | |